

守护文脉，传承新生

衡山影子戏 传承与创新项目汇报

七心协力 | 2026年7月



目 录

01 项目介绍

02 项目网站制作

03 项目公众号文章制作

04 安全视频制作

05 经验总结

匠心
非遗

壹

项目介绍

守护正在消逝的光影传奇，探寻衡山影子戏的非遗之美与传承之路

选题背景：为何关注衡山影子戏



项目缘起：非遗的瑰宝与危机

- 文化瑰宝: 衡山影子戏历史悠久，集雕刻、绘画、音乐、表演于一体，是湖湘文化的明珠。
- 现实危机: 面临传承人老龄化、观众流失、市场萎缩等严峻挑战，亟待保护。

调研过程：线上多维调研

- 新媒体调研：公众号、抖音、快手、小红书、B 站，调研青年对皮影非遗的认知与态度。
- 数字展馆调研：中国西安数字皮影博物馆，查阅皮影馆藏与艺术资料。

核心洞察：传承的痛点与机遇

- 痛点: 传承模式单一，与现代生活脱节，缺乏有效的传播渠道。
- 机遇: “国潮”兴起，数字化技术为非遗传承提供了新路径。

貳

项目网站制作

构建非遗数字档案，让衡山影子戏的艺术精髓在数字世界中永久留存与传播。

项目网站制作

视觉设计

以形塑韵，搭建适配衡山影子戏的国风页面架构

项目视觉设计



色调规划

主色选用醇厚的**传统朱红**，契合主体；背景使用低饱和度**宣纸米白**，适配皮影老物件的复古质感；7个页面**色彩统一**，浏览观感**连贯协调**。



整体风格

风格为**新中式国风**，融入多种**花框**、**皮影手绘插画**等传统装饰元素；版式沿用现代**网页分段布局**，七个页面视觉风格一致。



项目视觉设计

本网站共包含7个核心页面，结构清晰且层层递进。

01 首页

作为门户，串联网站全部内容板块



02 皮影溯源

追溯衡山皮影发展历史与本土特点



03 经典剧目

陈列传统剧目，展示经典皮影作品



04 公益新作

推出创新剧目与文创，赋能公益宣传



05 匠心技艺

详解全套制作工序，展现匠人工艺



06 传承人物

介绍传承人，讲述非遗传承故事



07 资讯中心

发布资讯，提供场馆介绍与咨询通道



项目网站制作

CSS动画效果

以动传神，赋予界面独特的国风韵律。

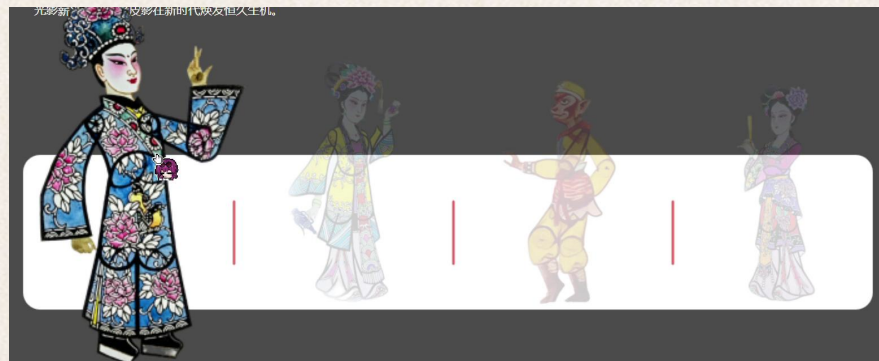
项目首页动画

01. 顶部导航栏运用下拉式菜单

02. 页面下滑出现人物

03. 鼠标移入内容卡片触发轻微上移悬浮

04. 人物画像交互时呈现放大并高亮



皮影溯源动画

01. 标题从右至左滑出
02. 小卡片触发悬停
03. 外链了视频
04. 鼠标移入上移悬浮



始创奠基
(清初顺治年间)



成熟兴盛
(清中后期—民国)

资讯中心动画

01. 页面下滑出现内容
02. 鼠标移入放大图片



经典剧目动画

01. 页面下滑出现内容

灯影开篇

衡岳皮影 传世好戏

公益新作动画

01. 鼠标移入图片变化

02. 鼠标移入图片固定放大



匠心技艺动画

01. 鼠标移入图片放大并出现文字上浮

02. 鼠标移入卡片向右延伸，文字依次向右滑动出现



传承人物动画

01. 鼠标移入人物卡片放大

02. 鼠标移入出现文字



项目网站制作

JS交互效果

交互为脉，以轻盈高效的前端交互逻辑，赋予传统文化数字躯体温暖的脉搏。

项目首页JS交互

01. 核心Banner区域实现自动图片轮播
02. 底部皮影元素随滚动条高度左右位移
03. 全站点页面统一配置一键返回顶部快捷功能



皮影溯源JS交互

01. 点击tab栏切换内容



匠心技艺JS交互

01. 高亮效果

02. 手风琴效果



“中国皮影文化非常宝贵，是中华艺术宝库中的一颗璀璨明珠，绝对不能抛弃。”
——王冬林·省级传承人

经典剧目JS交互

01. 图片遮盖切换

02. 鼠标移入tab栏切换



这是一件衡山皮影传统文官小生影人，属于湖南衡山非遗皮影经典旦生类造型，多用于戏曲里状元、文臣、青年书生角色。是衡山皮影戏中出境率极高的核心人物形象。

公益新作JS交互

01. 点击tab栏切换内容



皮影纹样古风团扇

提取衡山影子戏传统装饰纹样进行再设计，配色清雅传统，把皮影雕花类元素融入团扇器物，兼具观赏性与实用性，是皮影生活化创新的典型文创，适配公益文旅展销、研学手作成品展示。

传承人物JS交互

- 01. 高亮效果
- 02. 滚动条下滑出现文字



资讯中心JS交互

- 01. 点击tab栏切换内容
- 02. 地图交互
- 03. 表单提交



叁

项目公众号文章制作

讲述光影背后的故事，以细腻笔触勾勒项目温度，连接年轻受众的情感共鸣

03 公众号文章



《光影四百年，
衡山影子戏凭什么惊艳世界？》

文化溯源视角：

以联合国“人类非遗”荣誉为引，跨越四百年时光长河，探寻衡山影子戏的起源脉络，深度解析其作为湖湘文化瑰宝的独特历史地位与艺术价值。



《一刀一刻皆匠心：
揭秘衡山影子戏“活”起来的秘密》

匠心工艺视角：

文章通过细腻笔触与真实影像，揭开衡山影子戏的制作奥秘，展现传统皮影工艺在当下时代的坚守与新生。



《当哪吒遇上皮影：80后传承人如何让古老艺术“潮”起来？》

青年创新视角：

聚焦 80 后皮影传承人张好好创新实践，探析传统非遗如何打破圈层壁垒，依托国漫 IP 联名、直播展演、文创开发，让古老光影艺术焕发当代活力。

03 公众号文章



《课堂上的光影梦：
看衡山娃娃如何玩转
“皮影戏”》



《声入人心：听，衡
山影子戏里的“四平
腔”与江湖事》



《一盏灯，一块布，
两个人：衡山影子戏
的台前幕后》



《光影点亮乡村夜：衡
山影子戏在乡村振兴中
的新角色》

校园传承视角：

以福田铺乡中心学校为缩影，我们记录下孩子们排练《葫芦娃》等经典剧目时的专注与欢笑。

唱腔演绎视角：

皮影戏传承人欧阳新年与弟子同台演绎，指尖流转间的光影传奇。方寸幕布，几根竹杆，便撑起了千军万马，道尽了世间的悲欢离合与江湖豪情。

舞台表演视角：

以“光影为媒，匠心为魂”，透过幕布前后的视角切换，展现衡山影子戏“一口道尽千古事，双手对舞百万兵”的独特表演形式。

文旅发展视角：

探讨衡山影子戏作为国家级非物质文化遗产，如何突破传统表演形式的局限。

03 公众号推广

01 内容筑基 · 传播矩阵

坚持每天一更节奏，融合图文、短视频与国风排版，打造统一视觉体系。深挖传承人故事、工艺揭秘及文旅融合选题，构建自带流量的非遗内容池，夯实账号根基。

02 站内优化 · 留存提效

搭建「皮影万象+皮影赏戏+匠心技艺」三级菜单，清晰引导用户触达。配置新粉自动回复，优化首次互动体验，有效提升用户留存率与内容触达效率。

03 全域引流 · 精准获客

联动微信好友与私域社群裂变，跨抖音、小红书分发宣传引流。



哈喽~欢迎关注「光影衡山」！
很高兴在这里遇见热爱传统文化的你❤️
这里将带你走进光影交织的皮影世界，感受衡山影子戏的独特魅力。
点击底部菜单，探索更多精彩内容~
期待与你一起，守护这份光影之美！

03 公众号推广



肆

安全视频制作

创新形式，寓教于乐 —— 以皮影戏演绎安全知识，让警示深入人心

04 安全视频制作

创作初衷

用镜头撕开AI骗局的伪装，让青年在拥抱技术便利的同时，守好个人信息、守住法律底线。



内容核心：真实案例改编

真实案例改编，深度挖掘校园AI诈骗案件，让剧情具警示性。



制作进度：三集成片落地

三集成片落地，已完成拍摄与后期，形成可视化教材。

核心目标

聚焦AI新型诈骗，通过“沉浸式剧情+法律硬核解析”，提升青年群体风险识别与自我保护意识。



形式创新：剧情+普法融合

剧情+普法融合，在紧凑剧情中穿插法律解读与反诈贴士。



应用场景：校园全域覆盖

校园全域覆盖，作为反诈主题班会核心素材，线上线下联动传播。

04 安全视频制作

—《AI-禁区》—

本系列安全视频以“步步惊心”为脉络，通过三集沉浸式剧情，层层揭露AI换脸、虚假视频通话、隐私数据窃取等新型电信诈骗手段，用真实改编案例敲响数字时代的安全警钟。

第一集·免费的“数字人”

贪便宜上传自拍，致人脸信息被盗，体验“免费”背后的惊险。

第二集·“朋友”的视频电话

深夜接朋友视频求助转账，发现是AI伪造的骗局。

第三集·AI不是“隐身衣”

技术男非法爬取两万条信息，自以为手段隐蔽，终被警方抓获。

全民反诈·筑牢防线

“技术没有错，错的是用技术作恶的人。”
AI技术是双刃剑，需保护好个人信息，携手筑牢校园安全防线。

04 幕后制作团队

脚本创作：剧情构思

屈昕妤、周佳丽

执笔，深挖校园AI诈骗真实案例，打磨出贴近学生生活、情节紧凑的反诈脚本。

演员出镜：真实演绎

周佳丽、岑造鑫、谭文娟

倾情出演，用自然真实的表演还原诈骗场景，让观众沉浸式感受骗局套路。

拍摄剪辑：视觉呈现

屈昕妤负责现场拍摄，

邓乐轩与刘雨琦操刀后期，精准把控画面节奏，让视频兼具质感与叙事力。

AI技术：特效赋能

刘亮

负责AI视频特效制作，强化视频的科技感与反诈警示效果。

04 幕后制作团队



制作团队分工与贡献

《AI·禁区》的诞生离不开团队成员的各司其职与紧密协作。从前期的内容策划、中期的拍摄演绎，到后期的剪辑包装与AI技术赋能，每个人都以专业能力为视频的呈现保驾护航。

从脚本的精心构思到镜头的细腻捕捉，从画面的剪辑雕琢到AI特效的巧妙融合，每一步都凝聚着团队的创意与汗水。正是这群心怀热忱的创作者，用专业与默契，打造出直击人心的反诈警示视频。

伍

经验总结

梳理实践过程中的收获与不足，沉淀项目经验，
以审慎的目光审视当下，以长远的视野展望未来发展方向。

05 经验总结



版权图片

知识与技能提升



非遗文化知识

深挖衡山影子戏文化内涵，建立价值认同。



数字传播技能

熟练运用视频剪辑、网站搭建、公众号运营等数字化工具。

05 经验总结

文化认知与共鸣



坚守：唤醒文化认同与使命

传承人的坚守，赋予我们强大的文化认同感与使命感。

新生：古今融合焕发蓬勃生机

传统艺术与现代传播的结合，让传统文化焕发新生。

“让文化遗产活起来，是对历史的致敬，更是对未来的承诺。”

05 经验总结

协作与沟通升华



高效协同 · 凝聚团队向心力

分工明确，高效协同，形成了“1+1>2”的执行合力。

沟通升级 · 提升团队协作效能

通过实践，团队沟通能力显著提升，协作流程更加顺畅高效。



光影传承 步履不停

感谢聆听

—— 匠心守艺 · 薪火相传 ——