

女书 - 薪火相传

女书说 2026年6月30日 16:58 湖南



女书 - 薪火相传

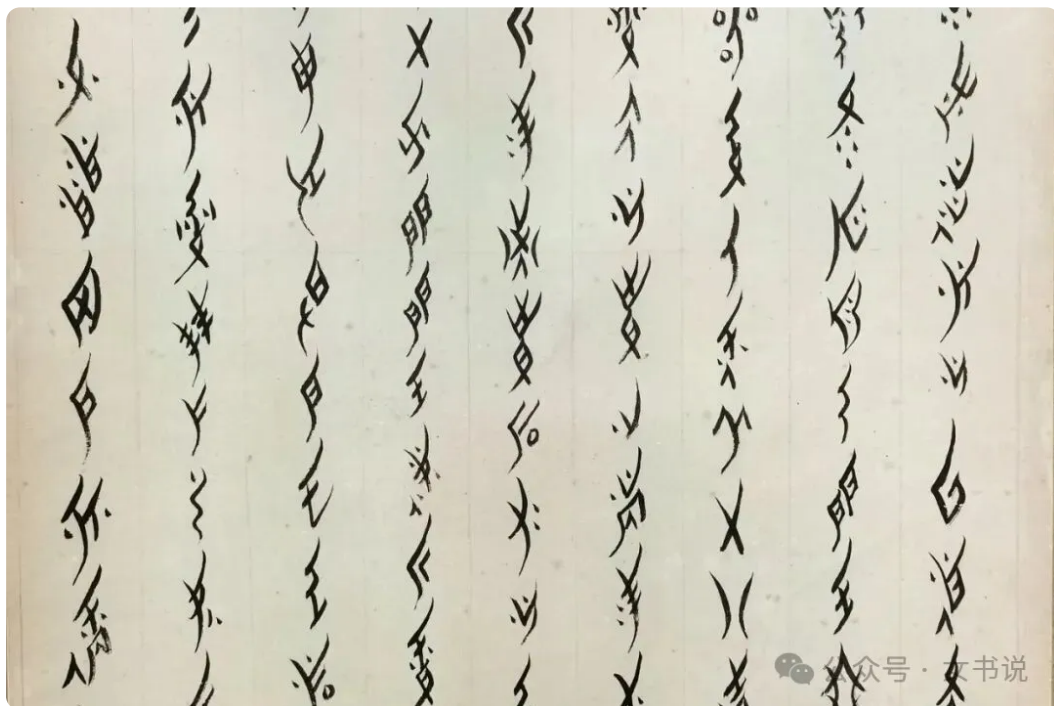
守护最后一份女性文字遗产

文明守望

2004年，随着最后一位女书自然传承人阳焕宜的离世，女书的自然传承正式宣告终结——世间不再有任何从小受女书文化熏陶、以女书为母语的女性。根据官方数据统计，目前纯熟掌握女书、具备独立书写和创作能力的人数仅约为**100**人，且其中大部分已是老年人。女书这一独特的文化遗产正面临着自然传承链断裂、实用功能丧失以及生存环境萎缩等三大严峻危机。对于当代人来说，学习女书需要投入大量时间与精力，学习难度较高。

壹

保护行动



早在**2006**年，女书就已列入国家级非物质文化遗产名录。入选名录后，相关保护工作加速推进，包括建立数字档案、编写教学教材、培养传承人，以及恢复传统习俗活动。此外，为了保护与传承，相关部门还通过“说女书”、“唱女书”、“跳女书”等多元化的形式，致力于实现女书的活态传承。



[女书文创]

湖南江永浦尾村女书生态博物馆收藏女书原稿、系统展示女书历史文化；
开源项目**NüshuRescue**运用**AI**打造专属书写与识别模型，
为数字化保护提供技术支撑；
当地还挖掘女书开发各类文创，融入生活场景，
多渠道活化传承女书文化。

8 Jun 2026

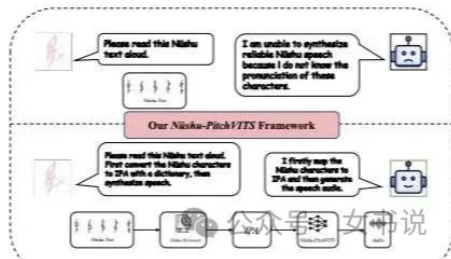
NüshuVoice: Reviving the Voice of Endangered Nüshu with Pitch-Aware Text-to-Speech

Hongkun Yang^{1*†}, Xinhui Yi^{2*†}, Xiyan Zhao^{2*}, Yibo Meng^{3*},
Lionel Z. Wang^{2‡}, Lixu Wang⁴, Yaqi Zhang⁵, Ruiqi Chen⁶,
Xuanyue Zhao⁴, Lanxin Zhang⁴, Yu Zeng⁷, Weijia Chu²,
Yiming Ma⁸, Chenyu Liu², Jianghao Lin⁷, Xin Xu^{2‡}

¹Ocean University of China, ²The Hong Kong Polytechnic University, ³Cornell University,
⁴Nanyang Technological University, ⁵Shanghai Jiao Tong University, ⁶University of Michigan–Ann Arbor,
⁷University of Science and Technology of China, ⁸Harbin Institute of Technology

Abstract

Nüshu is an endangered phonetic script historically used by women in Jiangyong County, southern Hunan, China. While existing computational studies of Nüshu mainly focus on textual digitization and visual recognition, the acoustic reconstruction of its authentic pronunciation remains largely unexplored. Building a Nüshu text-to-speech (TTS) system is par-



贰

匠心传承



/ 匠心传承



每一件传世之作的背后

都凝聚着匠人们

数十年如一日的坚守

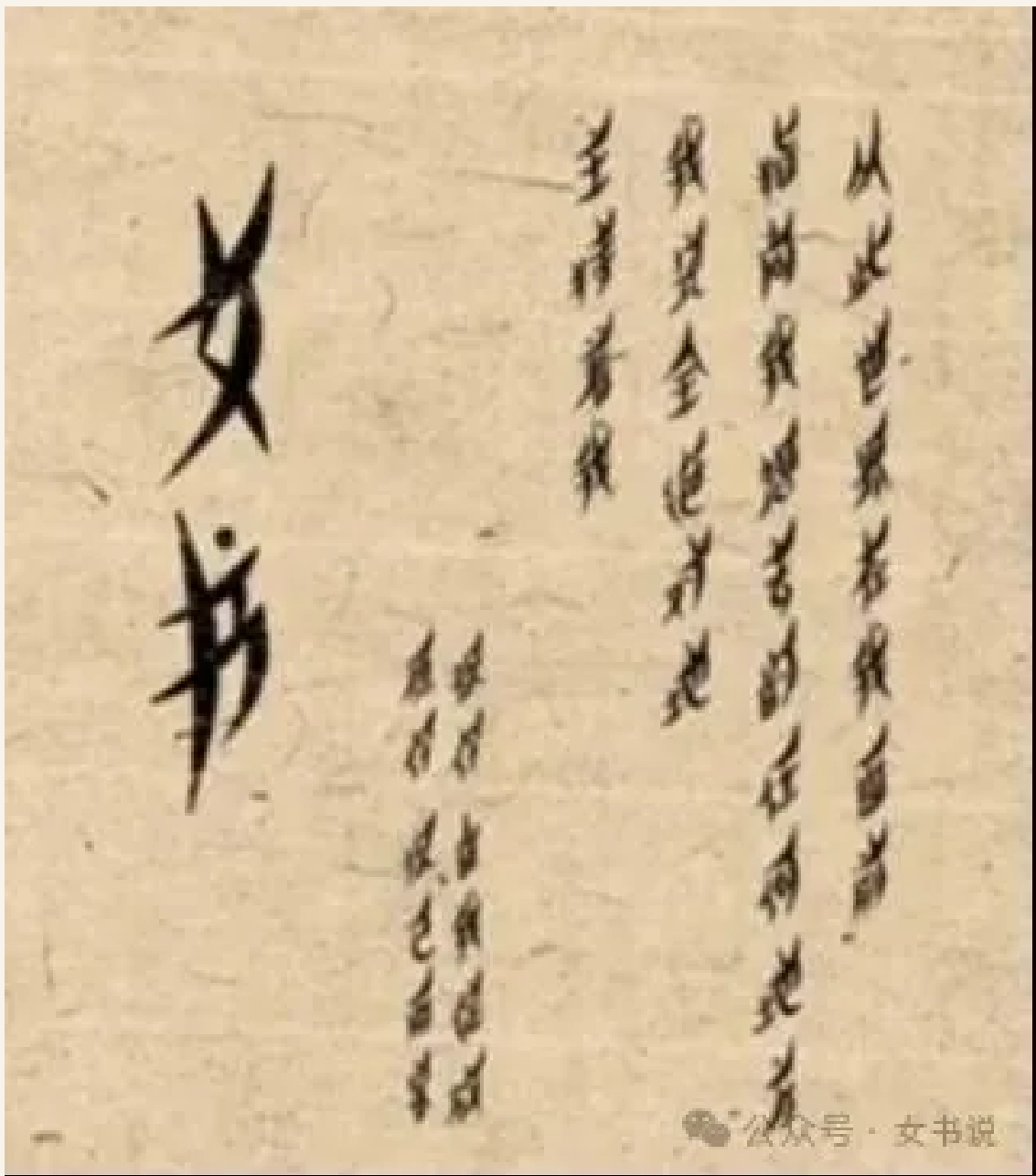
以及对艺术极致的追求

如上图的何艳欣、胡美月等人

匠心不灭，文明永续

纤字流芳

一纸女书藏旧岁，寸心小字寄温柔。千年闺语不曾休，古今薪火相融，文脉长留。



END

图片 | 小红书、夸克浏览器

文源 | 小红书、夸克浏览器.

修改于2026年6月30日